

Liber L'Aquila

5° FESTIVAL DELLA CULTURA PER RAGAZZI



Obiettivi del progetto

Coniugare la letteratura per ragazzi con la musica ma anche con il teatro e ovviamente l'illustrazione al fine di far comprendere ai bambini e ai ragazzi in qual modo la letteratura si arricchisce notevolmente dall'interazione tra le varie discipline artistiche.

Da questa contaminazione, la letteratura per ragazzi estrae nuove chiavi di scrittura e di lettura affinché l'opera si sublimi.

Quindi: "il silenzio come il foglio bianco, il testo come la melodia e l'illustrazione come il contrappunto, insieme a raccontare, come nella musica l'armonia". La disponibilità di selezionati musicisti, illustratori, scrittori, grafici, critici della letteratura, editori, librai, attori, cantanti, autori e creativi d'ogni disciplina, sono gli elementi di questo "festival della cultura per ragazzi" ideato per dare alla città uno strumento e una visione innovativa sulla letteratura giovanile, fuori dagli stereotipi, e che suggeriscono nuove coordinate ermeneutiche, indispensabili per una corretta alimentazione mentale e per la formazione del bambino. Questo obiettivo si concretizza con professionalità di alto profilo e collaborazioni con Istituzioni, Enti, Università, Conservatorio, Scuole, Associazioni musicali e altre realtà sociali del territorio.

Programma

"Palazzetto dei Nobili" – Piazza dei Gesuiti – L'Aquila

Lunedì 26 - Martedì 27 - Mercoledì 28 settembre

Ore 09,30 – 12,30 - Laboratori:

di illustrazione a cura di Sandra Antonelli;

di Propedeutica Musicale a cura di Roberta Vacca e Rosalinda di Marco del Conservatorio dell'Aquila.

Mercoledì 28 settembre

Ore 16,00 – 19,30 Apertura mostra Editoria Ragazzi - La produzione di circa 40 editori e i 6 finalisti di "EditoRE".

Ore 18,00 – 18,45 e ore 19,00 – 19,45

esibizione delle classi dei laboratori ed esecuzione di Brani estratti dal "Flauto Magico" di W. A. Mozart

trascrizione per Otetto di Fiati: *Oboi M°* Eugenio Mutalipassi - *Elisa Tosca De Angelis,*

Clarinetti M° Laura Coco - *Denio Di Francesco Tiberi,* *Corni M°* Carlo Torlontano - *Loretta Rocchi*

Fagotti M° Marco Ciamacco - *Eleonora Pagnoncelli.* A cura del Conservatorio di musica "A. Casella" dell'Aquila.

Giovedì 29 settembre - Giornata per bambini

Ore 09,00 – 12,00

"EditoRE – IV edizione" Premio editoria per ragazzi 2016 dedicato a "Pierre Marchand" (*Sessione Finale di Giuria*).

Ore 10,30 – 11,15 e ore 11,30 – 12,15

Spettacolo/laboratorio per le scuole materne e primarie:

"Tana liberi tutti": Animazione culturale per bambini con Massimiliano Maiucchi e Daniele Miglio.

Ore 15,30 – 17,30 Inaugurazione ufficiale dell'evento

- Mostra di illustrazioni "La quaglia e il sasso" di Arianna Papini - A cura dell'autrice.

- Mostra "La bibliothèque imaginaire de Rabelais" (*libri autoprodotti d'artista*) - A cura di Gianni Zauli

- Mostra del Libro autoprodotta dell'Accademia del Fumetto di Pescara - A cura di Peppe Barbati e Federica Talanca

- Mostra dei lavori che hanno partecipato al Concorso "Legger, oh!" e presentazione quinta edizione

- Mostra delle opere finaliste del Premio "EditoRE" quarta edizione - A cura di Livio Sossi

Ore 18,00 – 18,45 e 19,00 – 19,45

Concerti musicali per bambini: "Pierino e il Lupo" Fiaba in Musica di Sergei Prokofiev

esecuzione Musicale e recitazione a cura del Quintetto di Fiati del Conservatorio "A. Casella": *Flauto* Giampio Mastrangelo,

Oboe Eugenio Mutalipassi, *Clarinetto* Roberto Petrocchi, *Corno* Carlo Torlontano, *Fagotto* Marco Ciamacco.

Venerdì 30 settembre - Giornata per i ragazzi

Ore 09,00 – 19,45 Mostre

Ore 09,00 – 13,00 al Liceo Artistico e 15,00 – 19,00 al Palazzetto dei Nobili - Progetto "Il Veliero Bastoncino" - *Stick Boat*

Workshop "Il passo della quaglia: andar per credere" per illustratori e per allievi del liceo artistico a cura di Arianna Papini

Ore 10,30 – 11,15 "Il campione che sarò" Spettacolo/laboratorio per le ultime classi elementari e medie con Davide Conati

Ore 11,30 – 12,15 "Amici virtuali" Spettacolo/laboratorio per le ultime classi elementari e medie con Davide Conati

Ore 15,30 Presentazione del libro di Paride Duronio "Giulio, ecologista antesignano" - editore Lineadaria, Biella.

Ore 16,00 Ricordo di "Pierre Marchand" - A cura di Gianni Stavro fondatore di Ediz. ELLE, Trieste, esperto editoria internazionale.

Ore 16,30 "L'editoria per ragazzi degli anni '70 in Italia" - *Conversazione e dibattito*

Livio Sossi docente di Letteratura per l'infanzia, Università di Udine e del Litorale di Capodistria;

Giuseppe Cristoforo docente di Letteratura per l'infanzia, Università dell'Aquila;

Presentazione del "Premio Franco Trequadrini" terza edizione.

Ore 15,30 – 17,30 "Stemo a refa' L'Aquila, refacemo gli aquilani!": incontro dei bambini con Mario Narducci, poeta aquilano.

Ore 18,00 – 18,45 e 19,00 – 19,45

Concerti musicali per ragazzi: Programma Jazz a cura del Dipartimento Jazz del Conservatorio "A. Casella" di L'Aquila

Sabato 1 ottobre - Giornata per i giovani

Ore 09,00 – 19,45 Mostre

Ore 08,30 – 12,30 al Liceo Artistico - Progetto "Il Veliero Bastoncino" - *Stick Boat*

Workshop "Il passo della quaglia: andar per credere" per illustratori e per allievi del liceo artistico a cura di Arianna Papini

Ore 10,30 – 11,15 "Inferno" Spettacolo/laboratorio per le scuole medie e superiori con Davide Conati

Ore 11,30 – 12,15 "Odissea" Spettacolo/laboratorio per le scuole medie e superiori con Davide Conati

Ore 10,00 – 13,00 Ogni 30 minuti, spazio di presentazione libri delle 6 Case editrici finaliste del Premio "EditoRE"

Ore 15,00 – 17,00 Cerimonie di Premiazione

Concorso per le scuole "Legger, oh!" e Premio Nazionale Editoria Ragazzi "EditoRE" dedicato a Pierre Marchand - IV edizione.

Ore 17,00 – 18,00 LIA: "Leggere Insieme Ancora". Riunione del gruppo aquilano per leggere insieme sul tema della Musica.

Ore 18,00 – 18,45 e 19,00 – 19,45

"La tigelle de Pantagrue" - Spettacolo immaginario da Rabelais";

ispirato a "Gargantua e Pantagruel" di Francois Rabelais, prodotto da "Libris in Fabula", scritto e diretto da Massimo Gigliozzi.

Esibizione del Coro Cantabruzzo diretto da Rosella Pezzuti.

Domenica 2 ottobre - Festa del libro per i bambini con letture, merende e giochi da tavolo.

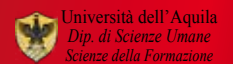
Ore 09,00 – 19,45 Mostre

ASSOCIAZIONI CULTURALI

PATROCINI



COLLABORAZIONI



MEDIA PARTNER



FINANZIAMENTI



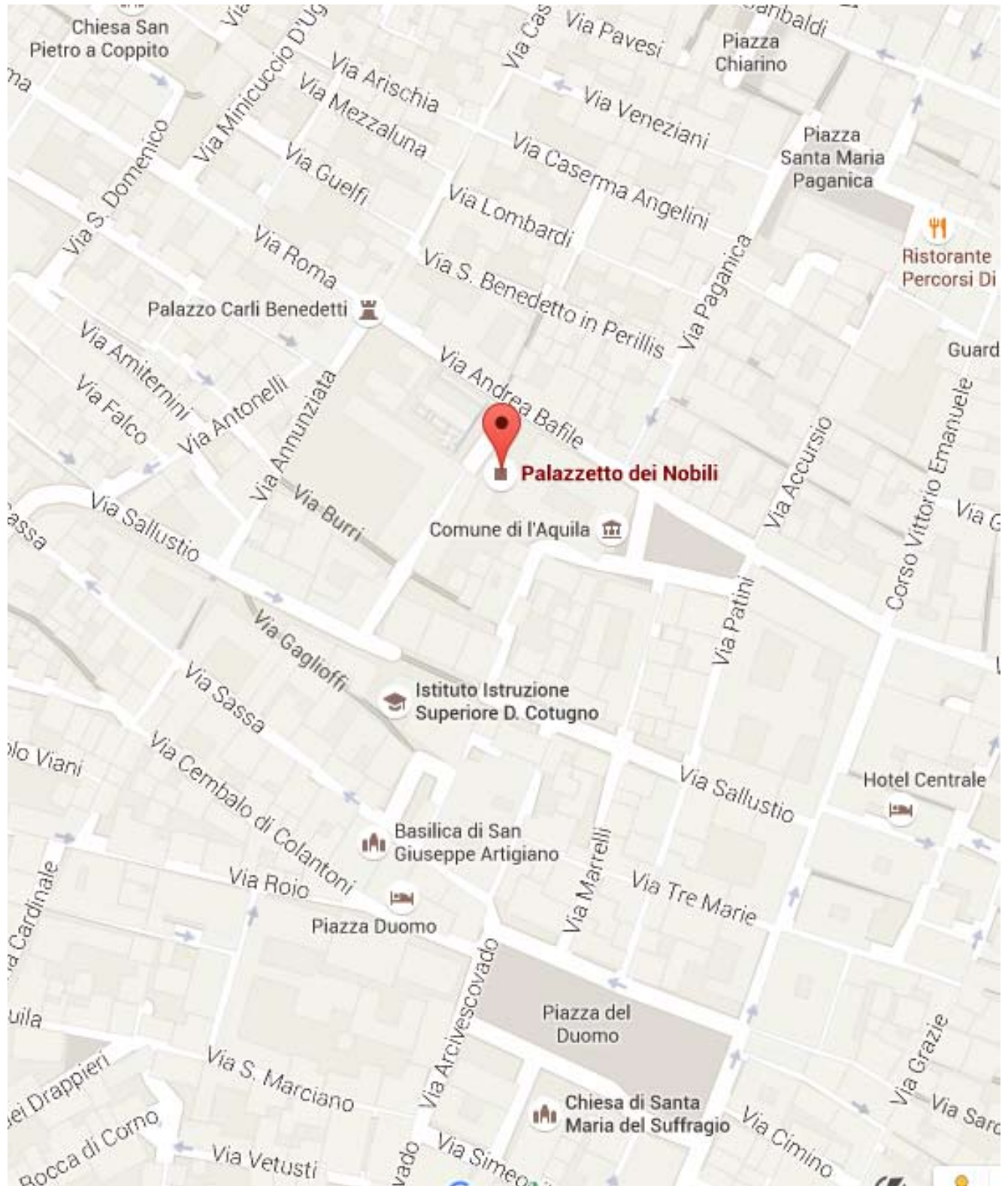
La location del Festival: il Palazzetto dei Nobili - L'Aquila

Il Palazzo della Congregazione dei Nobili, meglio noto come Palazzetto dei Nobili o anche Oratorio dei Nobili, è un palazzo storico dell'Aquila.

A livello topografico costituisce il centro esatto della città dentro la cinta muraria; di questa particolarità si trova riscontro nel bassorilievo posto sul lato orientale dell'edificio, quello rivolto verso via delle Aquile e piazza del Palazzo, e realizzato dai gesuiti nel XVIII secolo.

Esempio pressoché unico di equilibrio tra architettura civile e religiosa, coerente quindi alle origini miste (papali e reali) della città, sorge sul luogo di una preesistente architettura rinascimentale, il Palazzo della Camera, che sino al Seicento costituì il centro della vita politica aquilana insieme all'adiacente Palazzo Margherita.

Nel 1601 Giulio de Spazzina fu incaricato di ampliare il palazzo in direzione di piazza Santa Margherita per volontà della Congregazione dei Nobili, fondata due anni prima dal padre gesuita Sartorio Caputo, le cui spoglie sono conservate nella



chiesa di Santa Margherita. Proprio la costruzione della chiesa dei Gesuiti, cominciata nel 1636, consentì la trasformazione urbanistica della piazza con la chiusura di via Forcella, tra Santa Margherita e Palazzo Camponeschi, e la conseguente apertura di via Camponeschi con l'isolamento dell'attuale Palazzetto dei Nobili. Il terremoto del 1703 danneggiò l'edificio, tanto che la Congregazione fu ospitata temporaneamente nei locali di disimpegno tra la chiesa di Santa Margherita e Palazzo Camponeschi e, tra il 1708 ed il 1715 si procedette alla riedificazione del palazzo nelle fattezze attuali, in cui venivano eletti i camerlenghi.



Il Palazzetto dei Nobili allo stato attuale dopo il restauro post-sisma

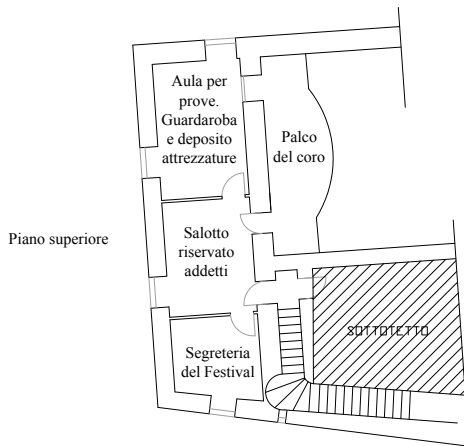


Piazza Santa Margherita e il Palazzetto dei Nobili prima del sisma del 2009

L'allestimento

Il Palazzetto è interamente dedicato al "Liber L'Aquila" ed è allestito su tre livelli:

- il **piano terra** è dedicato alla Mostra dell'Editoria Ragazzi, gli Autoprodotti dell'Accademia del Fumetto di Pescara e l'UNICEF; la sala lignea, ospita conferenze, laboratori, spettacoli e concerti.
- i **sotterranei** sono destinati alla Mostra di Illustrazione di Arianna Papini, del Libro d'Artista di Rabelais, oltre gli elaborati del Concorso "Legger, oh!".
- il **piano superiore** è riservato alla segreteria del Festival;



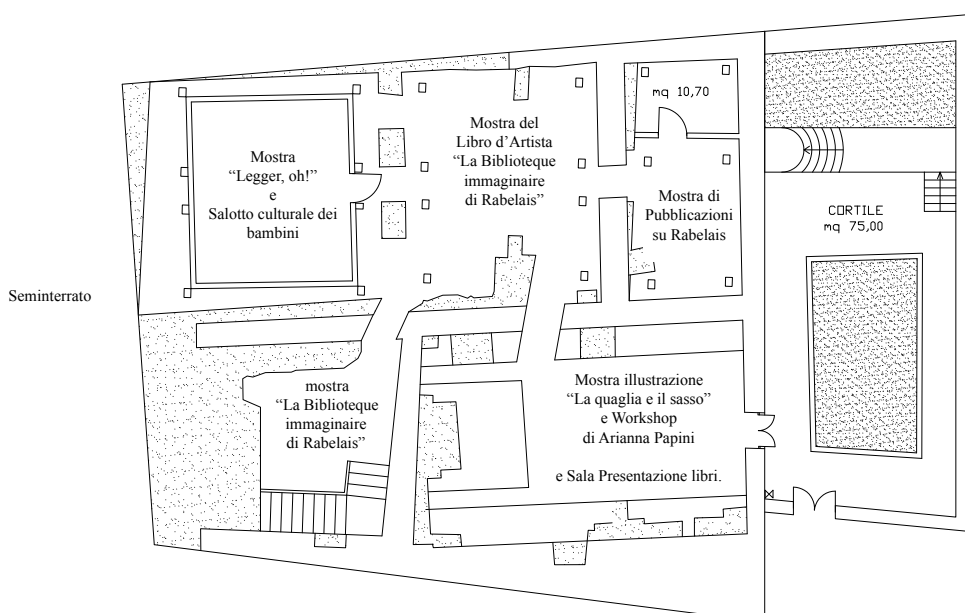
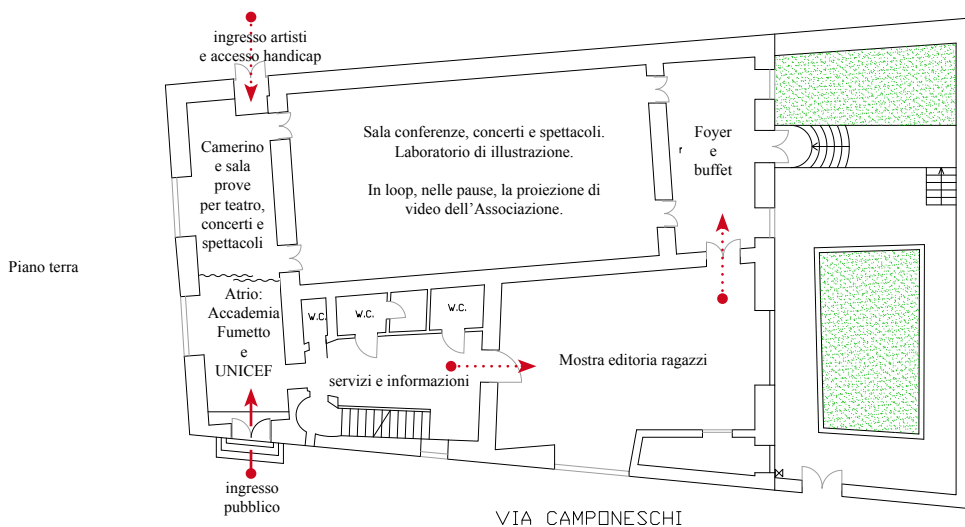
La mostra di illustrazione "La quaglia e il sasso" di Arianna Papini, dal libro omonimo cui è dedicata.

Il workshop di illustrazione della Papini

Il passo della quaglia: andar per credere.

Partendo dal libro in mostra, "La quaglia e il sasso", saranno sviluppati alcuni temi all'interno del laboratorio artistico espressivo condotto dall'autrice: il coraggio di andare per la propria strada, al di là di quello che gli altri si aspettano da noi. La forza

nel portare avanti la propria arte, la speranza che trasforma creativamente la nostra vita, l'incontro con l'altro come scoperta di sé, lo stupore nel ritrovare il tempo lento dell'attesa e della natura.



Ideazione e organizzazione del Festival "Liber L'Aquila" è a cura dell'Associazione Culturale di Volontariato "Libris in Fabula" O.N.L.U.S. con sede a L'Aquila.

La storia e il curriculum in breve:

Costituita il 26 novembre 2011 e registrata all'Ufficio del Registro il 28 novembre 2011.

"L'Associazione si propone di diffondere la cultura del libro illustrato nel mondo dell'infanzia e non; ampliare la conoscenza della cultura letteraria ed artistica con particolare riferimento al libro illustrato, attraverso contatti fra persone, enti ed associazioni; allargare gli orizzonti didattici di educatori, insegnanti ed operatori sociali, del settore affinché sappiano trasmettere l'amore per la cultura del libro illustrato;" (dallo statuto dell'Associazione).

ANNO 2012

- 1 - Corso di Scrittura Creativa con il Prof. Livio Sossi docente di Storia e Letteratura per l'infanzia Università di Udine
- 2 - Eventi "Illustriamoci" e "Liber L'Aquila" dal 24 al 30/09/2012;
- 3 - Corso di Scrittura Creativa: Scrivere per ragazzi con il Prof. Livio Sossi;
- 4 - "Favole e Tavole" Mostra di illustrazioni e editoria ragazzi - San Bernardino (cassetta in legno).

ANNO 2013

- 1 - 2ª edizione "Favole e Tavole"
- 2 - Corso Scrittura Creativa: Letteratura di genere - Intercultura - Errori nella scrittura per ragazzi. Prof. Livio Sossi
- 3 - Università degli Studi dell'Aquila - Ciclo di laboratori sulla Letteratura e l'Illustrazione per l'Infanzia:
 - 23 gennaio 2013 - "La leggenda in Abruzzo", di Maria Pia Lombardi;
 - 25 gennaio 2013 - "Esercizi di stile su una fiaba: Cappuccetto Rosso", di Donella Giuliani;
 - 4 aprile 2013 - "L'illustrazione in Cappuccetto Rosso", di Sandra Antonelli.
- 4 - Primo Concorso "Legger, oh!", libri per le scuole del cratere sismico;
- 5 - Premio Nazionale Editoria Ragazzi "EditoRe" - 2013 "Roberto Denti". Giuria : Prof. Livio Sossi, Roberto Innocenti.
- 6 - Workshop di illustrazione: "Incontro con Roberto Innocenti" illustratore tra i più importanti al mondo.
- 7 - "Illustriamoci" e "Liber L'Aquila" - Laboratori e Mostra editoria Ragazzi e del libro Autoprodotto dal 23 al 29/09/13.
- 8 - Workshop di scrittura poetica con Livio Sossi. il 24 e 25/09/2013.
- 9 - Laboratorio "Anatomia del libro" - Università degli Studi dell'Aquila - L'Aquila il 2/12/13 a cura di Enrico Cristofaro.
- 10 - Piccola Mostra di Libri per Bambini, periodo natalizio, Palazzetto dei Nobili;
- 11 - 2ª edizione "Favole e Tavole" a S. Stefano di Sessanio il 28 e 29/12/13. Mostra editoria e laboratori.

ANNO 2014

- 1 - Workshop di Scrittura Poetica: Fare Poesia a Scuola 30 e 31/05 e 1/06/14. Prof L. Sossi.
- 2 - 2° Concorso "Legger, oh!"
- 3 - Gestione Biblioteca per Ragazzi di Pettino.
- 4 - Premio "EditoRE" - Premio editoria per l'infanzia.
- 5 - Chi ha paura del lupo? evento per la promozione del "Liber L'Aquila".
- 6 - Liber L'Aquila 2014 - Festival della Cultura per Ragazzi - Mostre e laboratori;
- 7 - Laboratorio "Smontiamo un libro" a cura di Fabrizio Rossi;
- 8 - Premio "Franco Trequadrini" - Pubblicazione della tesi vincitrice, in collaborazione con l'Università dell'Aquila;
- 9 - Laboratorio "Anatomia del libro" - Università degli Studi dell'Aquila - L'Aquila. 12/14 a cura di Enrico Cristofaro;
- 10 - Piccola Mostra-Mercato del libro per bambini nel periodo natalizio: Palazzetto dei Nobili e S. Stefano di Sessanio.

ANNO 2015

- 1 - Concorso "Legger, oh!" Terza Edizione 2015
- 2 - Corso di formazione per docenti sulla lettura e sulla letteratura giovanile
- 3 - Corso di illustrazione come realizzare un albo illustrato: tipologie iconiche e tipologie testuali.
- 4 - Concerto per Flauto Luigi Tufano e Clavicembalo Vera Alcaley- Il racconto degli affetti.
- 5 - "La guerra di Piero" 15, 16 e 17 maggio, Biblioteca "La tana di Lupoleone", mostra di illustrazioni di Piero Sandano.
- 6 - Giuria Concorso "Legger, oh! 2015"
- 7 - Premio EditoRE 2015
- 8 - Laboratori di lettura e scrittura umoristica
- 9 - Rotary Campus 2015 - Mostra editoria Ragazzi e laboratori - Roseto degli Abruzzi;
- 10 - Catalogazione libri Biblioteca
- 11 - Liber L'Aquila - quarta edizione del Festival della Cultura per Ragazzi;
- 12 - Mostra editoria/laboratori a L'Aquila (Volta la Carta), Pettino, Villalago, Avezzano, S. Demetrio, Coppito e S. Stefano.
- 13 - Premio "Franco Trequadrini" per una tesi sulla letteratura per l'infanzia, in collaborazione con l'Università dell'Aquila.

ANNO 2016

- 1 - Corso Formazione per insegnanti a cura di L. Sossi a Gennaio e ad Aprile;
- 2 - Giuria "Legger, oh!" e Giuria "EditoRE";
- 2 - "Leggere ad alta voce" - Workshop di Lettura ad alta voce a cura di Antonella Rnieri, il 7 maggio.
- 3 - Mostra editoria e laboratori al "Rotary Campus di Roseto" - 1 e 2 giugno.
- 4 - "Immagina che qui" - Evento con il Comune dell'Aquila per "I Cantieri dell'Immaginario"
 - 13 luglio su fogli di foglie: reading musicale di Sandra Antonelli e Corale Cantabruzzo"
 - 1 - 7 agosto: Mostra editoria, illustrazione, antica tipografia e 4 spettacoli teatrali a cura di Massimo Gigliozzi.

I principali progetti di "Libris in Fabula" Gli scopi e le peculiarità di ciascun progetto.

Concorso Internazionale per le scuole "Legger, oh!".
Giunto alla quarta edizione.
Obiettivo: rifornire le scuole abruzzesi e in particolare quelle del cratere del sisma di libri illustrati di qualità acquistati dagli Editori che si sono distinti per la loro produzione vincendo il Premio "EditoRE"

Premio Internazionale Editoria Ragazzi "EditoRE".
Ogni anno viene dedicato ad un personaggio che si è distinto per aver promosso e influenzato l'editoria ragazzi.

Il premio viene assegnato a quell'editore che si è distinto per la particolare cura e qualifica della sua produzione.

All'editore va un premio acquisto di libri che saranno poi destinati alle scuole vincitrici del "Legger, oh!".

Tra gli obiettivi principali: promuovere e sostenere l'editoria del settore e rifornire di libri la Biblioteca per Ragazzi "La Tana di Lupoleone" alla quale restano i libri che le case inviano per partecipare al Premio.

"Illustriamoci" sono i laboratori didattici che vengono messi in campo nel corso del Festival della Cultura per Ragazzi "Liber L'Aquila". Questi laboratori sono riservati alle scuole vincitrici del Concorso "Legger, oh!"

"Liber L'Aquila" - Festival della Cultura per Ragazzi. È un contenitore, generalmente una settimana, in cui convergono tutte le altre iniziative, soprattutto la Premiazione dei Premi e Concorsi.

Premio "Franco Trequadrini".

Il premio è nato dall'esigenza di rendere omaggio ad un docente che si è speso per tanti anni nell'università dell'Aquila istituendo e portando avanti con entusiasmo la cattedra di Letteratura per l'infanzia.

Vengono premiate delle tesi sul tema della Letteratura per l'infanzia con la sua pubblicazione.

"Piccola Mostra mercato di libri per bambini".

Si tratta di un evento che viene messo in campo soprattutto nel periodo natalizio.

Scopo di questi interventi su diversi territori è la promozione del libro illustrato di qualità ed è un programma che ha come scopo l'autofinanziamento dell'Associazione.

"La Tana di Lupoleone"

Biblioteca per Ragazzi della Parrocchia di Pettino a L'Aquila.

L'Associazione gestisce la Biblioteca che utilizza anche come sede di laboratori, workshop e corsi per docenti, scrittori, illustratori, appassionati, scolaresche e famiglie.

Legger, oh!
Concorso per le scuole
In premio libri per la Biblioteca scolastica

EditoRE
Premio nazionale Editoria per ragazzi

illustriamoci
Laboratori didattici

Liber L'Aquila
SETTIMANA DI CULTURA PER L'INFANZIA

PREMIO NAZIONALE
"FRANCO TREQUADRINI"
PER TESI DI LAUREA
SULLA LETTERATURA PER RAGAZZI

Università degli studi dell'Aquila Dipartimento di Scienze Umane
Comune di Villalago (L'Aquila)

PICCOLA MOSTRA-MERCATO DI LIBRI PER BAMBINI

La tana di Lupoleone
Biblioteca per Ragazzi
Parrocchia S. Francesco Pettino AQ

Come partecipare al "Liber L'Aquila". Scuole che hanno diritto. Proposte di incontri e presentazioni di libri e illustrazioni.

Le Scuole possono partecipare al "Liber L'Aquila" o per diritto o per libera scelta.

Le scuole che partecipano di diritto al "Liber L'Aquila" sono quelle che hanno vinto un Premio al Concorso "Legger, oh!" nell'anno scolastico precedente all'evento.

Queste scuole hanno diritto ai laboratori didattici nella forma indicata nel programma.

I laboratori didattici sono:

- Laboratorio di Illustrazione;
- Laboratorio di Propedeutica musicale.

Le scolaresche che hanno vinto un qualche premio sono invitate, inoltre, a partecipare alla cerimonia di Premiazione del 1 ottobre 2016 alle ore 15,00.

In tale occasione, gli alunni potrebbero essere accompagnati dai loro familiari.

Si ricorda anche che i bambini che hanno partecipato ai laboratori di Propedeutica musicale dovranno partecipare al saggio finale che si terrà il mercoledì 28 alle ore 18,00 e alle ore 19,00

Oltre ai laboratori didattici su descritti, nel corso del Festival ci sono ancora altri laboratori ai quali le scuole possono iscrivere i loro alunni o, le famiglie, i loro bambini.

Le scuole possono partecipare agli spettacoli teatrali che si tengono la mattina, in orario scolastico.

Alle 10,30 o in replica alle 11,30;

- Il giovedì 29 settembre per i bambini della scuola dell'infanzia e primaria;
- I venerdì 30 settembre per i ragazzi delle scuole primarie di secondo grado;
- il sabato 1 ottobre per i giovani dei licei e universitari.

I ragazzi del Liceo Artistico potranno partecipare al Workshop di Arianna Papini aperto a illustratori e appassionati. Potranno partecipare anche studenti dell'Accademia di Belle Arti. La Papini è anche arteterapeuta.

Il venerdì pomeriggio ci sarà invece lo scrittore di filastroche nonché giullare con il nome di "Yulli, il re dei citrulli" che tratterà i bambini mentre si terrà la conferenza per adulti e universitari consentendo alle mamme di partecipare.

Il pomeriggio le famiglie possono accompagnare i bambini ad assistere ai concerti che il Conservatorio tiene con un programma specifico per i ragazzi.

Alle ore 18,00 o alla replica delle 19,00;

- Il giovedì 29 per i bambini della scuola dell'infanzia e primaria;
- I venerdì 30 per i ragazzi delle scuole primarie di secondo grado;
- Il sabato 1 ottobre ci sarà lo spettacolo prodotto direttamente dai soci di "Liber L'Aquila" con la partecipazione della Corale Cantabruzzo.

Un altro modo per partecipare al "Liber L'Aquila" è quello di richiedere visite guidate alle numerose Mostre:

- Mostra-mercato del libro per ragazzi;
- Mostra del libro d'Artista dal titolo "La bibliothèque imaginaire de Rabelais";
- Mostra di Illustrazione di Arianna Papini dal titolo "La quaglia e il sasso";
- Mostra dei Libri dei 6 editori finalisti di "EditoRE";
- Mostra dei Libri Autoprodotti dell'Accademia del Fumetto di Pescara";
- Mostra degli elaborati delle scuole partecipanti al Concorso "Legger, oh!".

L'inaugurazione delle Mostre ci sarà il giovedì 29 settembre, alle ore 15,30 ma dal venerdì saranno aperte anche al mattino dalle 9,00 fino alle 20,00 del 1 ottobre.

È necessario che le scuole comunichino l'intenzione di partecipare agli eventi del Festival.

Questa prenotazione renderà più facile l'organizzazione e la regolazione dei flussi di pubblico.

Si tenga presente che la sala degli spettacoli contiene al massimo 100 persone, per questo motivo molti spettacoli sono previsti in replica.

Si fa rilevare che per alcuni spettacoli potrebbe essere necessario un piccolo contributo da parte del pubblico. Lo spettacolo/laboratorio di Conati e quello di Maiucchi costeranno 2 euro per ogni bambino.

Oltre le scuole

Oltre le scuole, anche altri organismi associativi possono partecipare come Associazioni e scuole private.

Le scuole di musica private e associazioni anche sportive che gestiscono gruppi di ragazzi possono inviare la richiesta di prenotazione al "Liber L'Aquila".

Queste possono proporre anche iniziative diverse come la presentazione di un proprio progetto, qualora questo rientri nei parametri del "Liber L'Aquila".

Autori di libri per ragazzi e Editori possono richiedere di avere uno spazio a disposizione per la presentazione di nuove opere editoriali.

Nuovi illustratori e nuovi scrittori, possono chiedere di esporre o presentare loro proposte all'attenzione del pubblico e di editori presenti in mostra.

Queste proposte vanno esaminate dall'organizzazione e troveranno accoglimento anche in relazione agli spazi disponibili.

SCHEDA di ADESIONE
"Liber L'Aquila 2016"
5° Festival della Cultura per ragazzi

Liber L'Aquila
5° FESTIVAL DELLA CULTURA PER RAGAZZI

Direzione didattica / Associazione.....

Indirizzo e telefono

e-mail

Scuola

Classe / Sezione

Indirizzo e telefono

e-mail

Insegnante referente

Indirizzo e telefono

e-mail

La scuola/associazione dichiara di voler partecipare all'evento perché interessata a:

- Laboratorio di illustrazione in quanto premiata al Concorso "Legger, oh! 2016";
- Laboratorio di propedeutica musicale in quanto premiata al Concorso "Legger, oh! 2016";
- Cerimonia di premiazione del 1/10;
- Spettacolo del 1/10 alle ore 18,00 - 19,00.
- Spettacolo mattino del 29/09 - 30/09 - 1/10 alle ore 10,30 - 11,30.
- Concerto del 28/09 - 29/09 - 30/09 alle ore 18,00 - 19,00.
- Visita guidata alle Mostre preferibilmente il giorno dalle ore
- Altro laboratorio.....
- Incontro del 30/09
- Presentazione libri della case editrici finaliste il 1/10

Il Dirigente Scolastico dichiara di aver preso visione del presente documento e accettarlo integralmente. Acconsente al trattamento, diffusione e comunicazione, anche a terzi, dei dati comunicati.

Data.....

Il Dirigente

